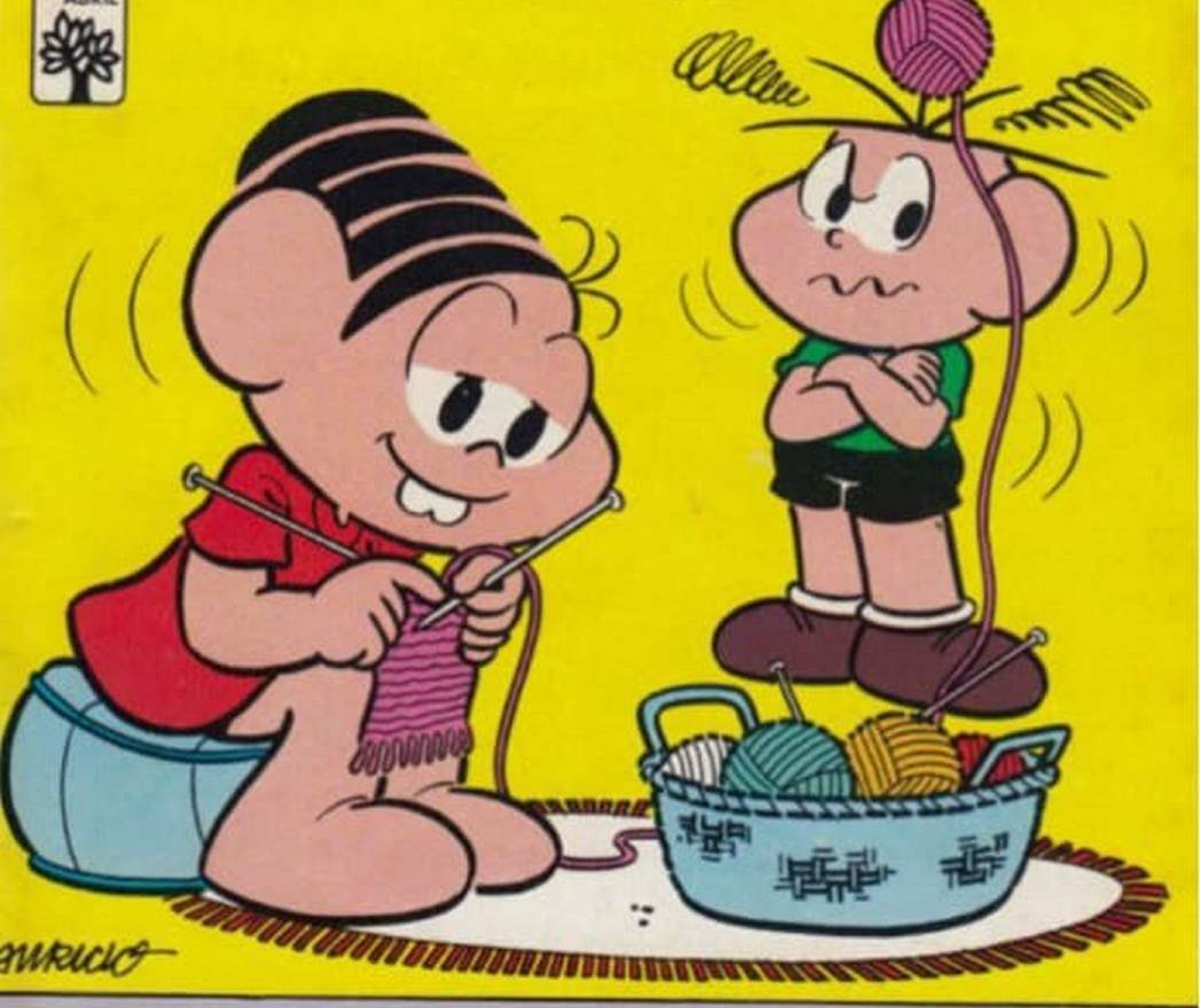
Mônica

ANO VIII - N.º 94 - Cr$ 7,00

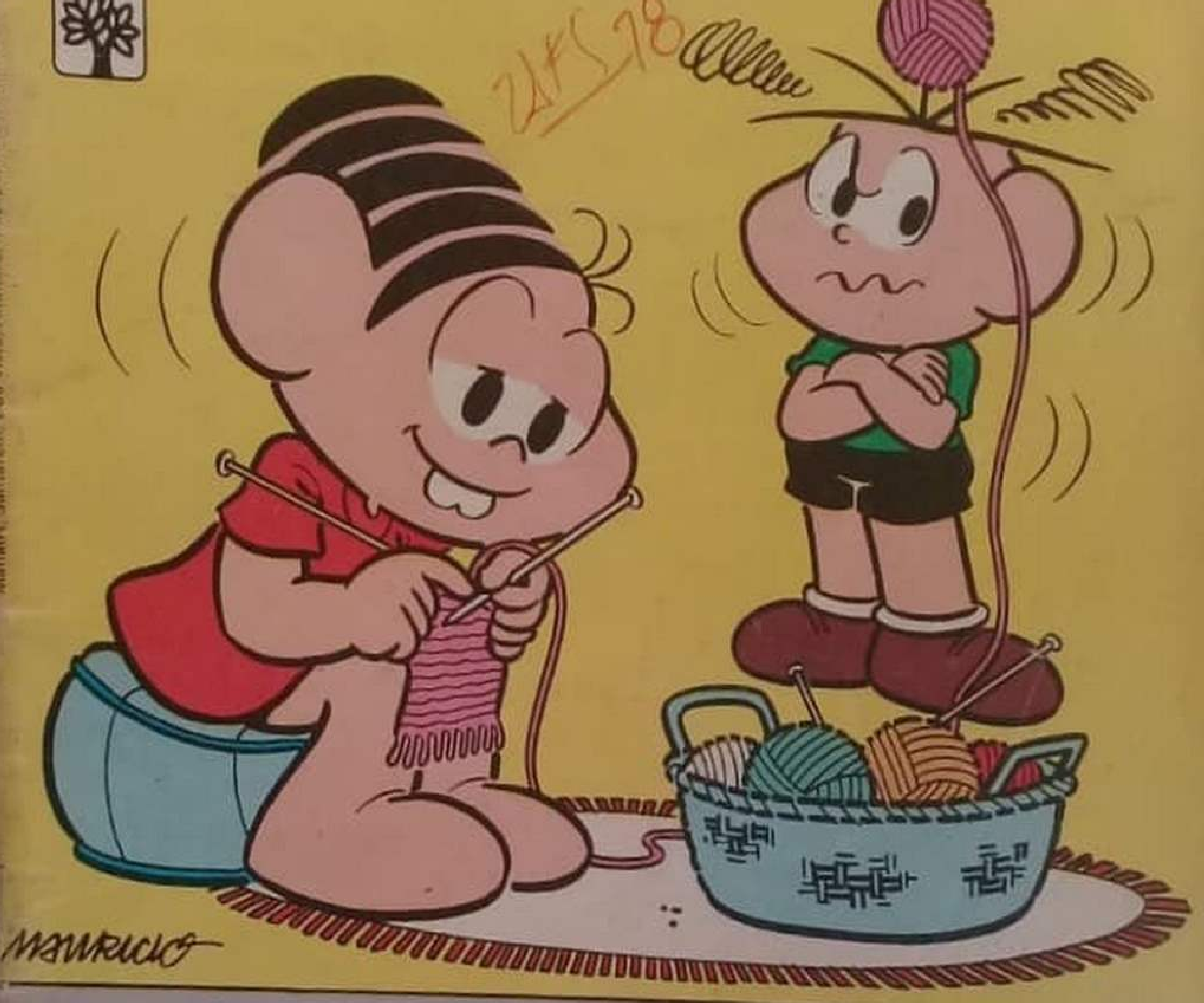


GRÁTIS! COLE E DESCOLE!

Mônica

EDITORA ABRIL

ANO VIII - N.º 94 - Cr$ 7,00



GRÁTIS! COLE E DESCOLE!

Olhe quem vai levar seu filho pra cama.
Nova coleção de lençóis infantis Garcia.
Lençóis GARCIA Tecido Nobre
Walt Disney

©1978 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

FLORES? PARA QUEM SERÃO?
AH! TEM UM CARTÃOZINHO!
Para a Mônica
Flores para uma flor
ass. anônimo
QUE LINDAS! QUE MARAVILHOSAS! QUE CHEIROSAS!
ESSE ANÔNIMO É MUITO GENTIL!
ANÔNIMO? MAS QUEM SERÁ ESSE ANÔNIMO?
SERÁ QUE FICA BEM UMA GAROTINHA ACEITAR FLORES DE UM ANÔNIMO?
ACHO QUE NÃO!
MAS SE EU DESCOBRIR QUEM É O ANÔNIMO, NÃO TEM MAIS PROBLEMA!
SIM, É ISSO! VOU DESCOBRIR O ANÔNIMO!

E VOU PEDIR AJUDA PRA MAGALI!
AFINAL, DUAS CABEÇAS PENSAM MELHOR DO QUE UMA SÓ!
MAGALI, PRECISO DE SUA AJUDA PRA DESVENDAR UM MISTÉRIO!
OBA! AJUDO SIM! EU ADORO MISTÉRIOS!
BEM... É QUE EU ESTOU RECEBENDO FLORES DE UM FÃ ANÔNIMO!
O QUÊ? VOCÊ, RECEBENDO FLORES?
É, E EU QUERO DESCOBRIR QUEM ESTÁ MANDANDO!
VAI SER DIFÍCIL! NÃO CONHEÇO NINGUÉM QUE TERIA CORAGEM DE MANDAR FLORES PRA VOCÊ!
QUER AJUDAR OU NÃO?
AJUDO, SIM! E POR ONDE COMEÇAMOS?
BEM... PODEMOS PERGUNTAR PARA OS GAROTOS!
MAS SE ELE NÃO PÔS O NOME É PORQUE NÃO QUER SE MOSTRAR E...
Ô, MAGALI! VAI VER QUE ELE É TÍMIDO!
OU, ENTÃO ELE NÃO QUER QUE OS OUTROS SAIBAM QUE ELE FEZ TAL LOUCURA!
TÁ COM INVEJA, É?

EU NÃO! NEM ESTOU LIGANDO DE VOCÊ TER RECEBIDO FLORES DE UM FÃ ANÔNIMO!
PSSSS! LÁ ESTÁ O CEBOLINHA!
MAS O CEBOLINHA? COM ESSA CARA QUE ELE TEM?
VAI VER QUE, POR TRÁS DESSA CARA DE IDIOTA, SE ESCONDE UM GRANDE ROMÂNTICO!
OI, CEBOLINHA! POSSO FAZER UMA PERGUNTINHA PRA VOCÊ?
CLALO!
VOCÊ TERIA CORAGEM DE MANDAR FLORES PARA UMA GAROTINHA COMO EU?
PLA VOCÊ? CLALO QUE NÃO!
NÃO? E POR QUE NÃO?
BEM... EU GASTALIA O DINHEILO EM COISAS MAIS ÚTEIS!
ASSIM COMO SOLVETES, BOLAS...
VAMOS EMBORA, MAGALI! DESCOBRI QUE, POR TRÁS DESSA CARA DE IDIOTA, SE ESCONDE UM GRANDE IDIOTA!
ONDE JÁ SE VIU? PREFERIR SORVETES, BOLAS, EM VEZ DE COMPRAR FLORES PRA MIM!
ELE É UM BOBÃO!

MÔNICA! VOCÊ NÃO VIU O CASCÃO ALI?
VI, SIM! POR QUÊ?
UÉ! VOCÊ NÃO ESTÁ TENTANDO DESCOBRIR QUEM MANDOU FLORES?
E VOCÊ ACHA QUE O CASCÃO SERIA CAPAZ DE...
Ô, MÔNICA! ÀS VEZES QUEM A GENTE MENOS ESPERA...
É, VOCÊ TEM RAZÃO! MAS... O CASCÃO?
E O QUE VOCÊ TEM CONTRA ELE?
FORA O CHEIRO, NADA, MAS...
VAI LÁ? VAI LÁ!
TEMOS QUE TENTAR DESCOBRIR!
TÁ BEM! EU VOU!
MAS NÃO USE A MESMA TÁTICA QUE VOCÊ USOU COM O CEBOLINHA! SEJA MAIS SUTIL!
MAIS SUTIL? TÁ LEGAL!
CASCÃO, FOI VOCÊ QUEM ME MANDOU FLORES?

FLORES? QUE FLORES?
UM BUQUÊ DE ROSAS!
UM BUQUÊ DE ROSAS VERMELHAS?
SIM!
FOI VOCÊ?
NÃO!
POR FAVOR, TEM ALGUMA MÔNICA POR AQUI?
É ELA!
PRA VOCÊ!
OH!
ENTÃO É VOCÊ QUEM ESTÁ ME MANDANDO FLORES?
EU NÃO! EU SOU SÓ O ENTRE-GADOR!
E QUEM MANDOU ENTREGAR?
SINTO MUITO, MAS GANHEI UMA BOA GORJETA PRA NÃO CONTAR!
O QUÊ? UM FÃ SECRETO, HEIN?
E O QUE TEM ISSO DE MAIS?

NADA! SÓ QUE ACHO QUE É UM CARA LOUCO!
O QUÊ?
QUEM É LOUCO?
NÃO, EU QUIS DIZER QUE DEVE SER UM CARA LOUCO DE PAIXÃO E... SABE, NÉ?
HUM...
COMO É, MÔNICA? VAMOS CONTINUAR TENTANDO?
TENTANDO O QUÊ, HEIN?
NÃO É DA SUA CONTA!
Ô, MÔNICA! ACHO QUE ELE PODE AJUDAR!
COMO?
BEM... ELE É UM GAROTO, E ACHO QUE SERIA MAIS FÁCIL PRA ELE DESCOBRIR!
É, VOCÊ TEM RAZÃO!
CASCÃO, O CASO É O SEGUINTE...
TUDO EXPLICADO...
AH! E VOCÊS QUEREM QUE EU DESCUBRA O ANÔNIMO?
SIM!
E O QUE EU GANHO COM ISSO?
Ô, CASCÃO! QUE COISA FEIA!
DOIS SORVETES OU NADA FEITO!
TÁ BOM!
INTERESSEIRO!

AGORA QUE ESTAMOS COMBINADOS, VOU RESOLVER ESSE MISTÉRIO JÁ, JÁ!
Ô, ZEZINHO! QUER GANHAR UM SORVETE?
QUERO!
É SIMPLES! BASTA VOCÊ DIZER ALGUMAS PALAVRINHAS PARA UMA LINDA GAROTINHA!
É O SEGUINTE...
AGORA FALE O QUE EU FALEI!
MÔNICA, AQUI ESTÁ O SEU FÃ ANÔNIMO!
VAMOS, FALE!
MAS CADÊ A LINDA GAROTINHA QUE VOCÊ FALOU QUE EU IA ENCONTRAR?
GLUP!
CASCÃO, ISSO ESTÁ ME PARECENDO MAIS UM DOS SEUS TRUQUES SUJOS!
BEM, É QUE...
E O MEU SORVETE?
VAMOS EMBORA, MAGALI! PREFIRO DESCOBRIR SOZINHA!

BEM... AQUI ESTAMOS NÓS. NOVAMENTE NA ESTACA ZERO!
É!
SÓ SE A GENTE...
SIM, É ISSO!
O QUE FOI?
NÓS FICAMOS ESCONDIDAS PERTO DE CASA E QUANDO O ANÔNIMO FOR LEVAR AS FLORES, A GENTE DESCOBRE!
ISSO!
VAMOS PRA CASA!
AQUI ESTAMOS! AGORA VAMOS PENSAR ONDE VAMOS NOS ESCONDER!
EM CIMA DO TELHADO!
BOA IDÉIA!
AHÁ! DAQUI VAI SER FÁCIL DESCOBRIR!
SIM!
DUAS HORAS DEPOIS...
MAGALI, ACHO QUE ELE NÃO VEM...
PSSSS! VEJA ALI!

ONDE?
AQUELE ARBUSTO!
TÔ VENDO! E O QUE TEM DEMAIS?
PARECE QUE ELE SE MOVE!
É MESMO!
ACHO QUE É SEU FÃ ANÔNIMO!
MAS, UM ARBUSTO?
DEIXE DE SER BOBA! DEVE TER ALGUÉM LÁ DENTRO!
É MESMO!
PSSSS!
É ELE!
EI, VOCÊ AÍ!

DEPRESSA! PELA ESCADA!
NÃO PODEMOS PERDER O ANÔNIMO DE VISTA!
XIIII! ELE ESTÁ INDO PRA AQUELE CAMPO CHEIO DE ARBUSTOS!
E AGORA, MÔNICA?
ELE DEVE SER UM DESSES ARBUSTOS!
VAMOS PROCURAR!
PUF! PUF! PUF!
MAGALI, VOCÊ JÁ VIU ALGUM ARBUSTO CANSADO?
NÃO!
ENTÃO, AQUI ESTÁ O MEU FÃ ANÔNIMO!
VAMOS VÊ-LO!

¡UHUUU!
PODE SAIR DAÍ!
NÃO!
ELE É BEM TÍMIDO, NÃO?
E O QUE TEM DE MAIS SER TÍMIDO? EU ADORO PESSOAS TÍMIDAS!
TÁ BOM, DESCULPE!
EI, NÃO PRECISA TER VERGONHA! EU SÓ QUERO SABER QUEM É VOCÊ, E TAMBÉM AGRADECER PELAS FLORES!
E AGORA, COM LICENÇA!
OI!
VOCÊ?
DEPOIS...
COMO É, MÔNICA? JÁ DESCOBRIU SEU FÃ ANÔNIMO?
?
?
É, VOCÊ TINHA RAZÃO, CASCÃO!
ELE É UM LOUCO!
QUASE FIM

Danoninho é o queijo "petit-suisse" com deliciosos sabores de frutas, que a mamãe deixa comer sempre.

Danoninho ajuda você a crescer forte e sadio, e tem vários sabores para escolher: Morango, Abacaxi, Pera, Banana, Ameixa...

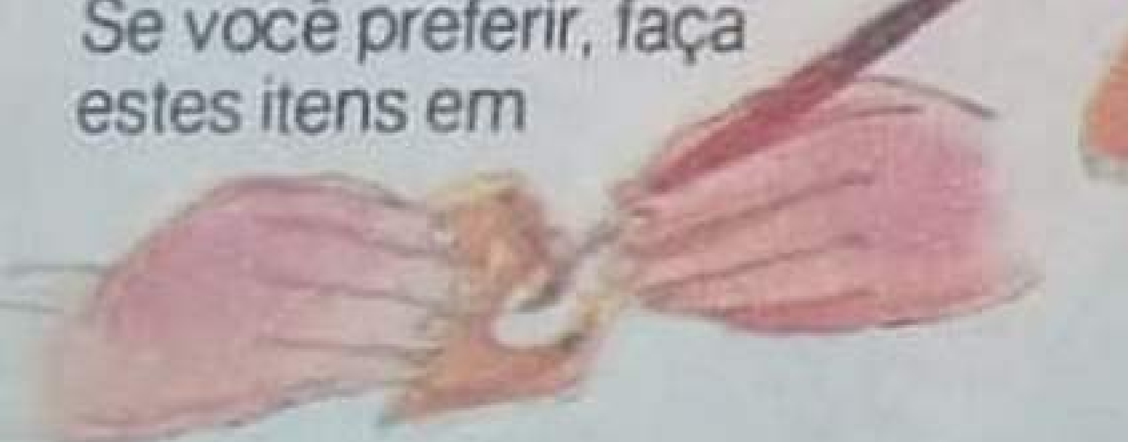
DANONE

Danoninho vale por um bifinho e por uma brincadeira.

PALHACINHO

Lave dois potinhos de Danoninho, enxugando bem. Cole um potinho sobre o outro, usando cola-tudo.

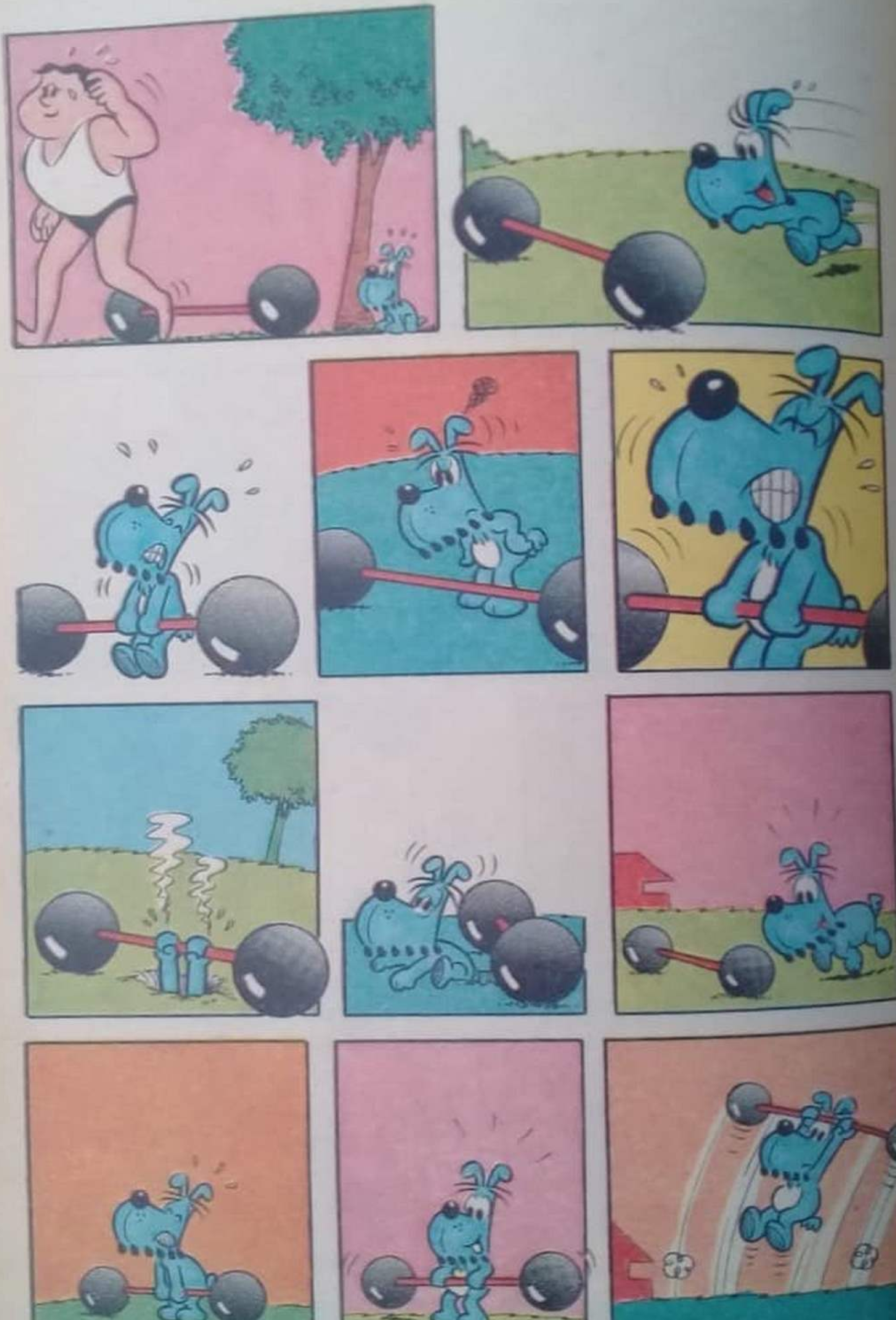
Agora, pinte com tinta acrílica a boca, olhos e botões da roupa. Se você preferir, faça estes itens em cartolina recortada e cole. Complete o palhacinho recortando e pintando os pés em cartolina, conforme o desenho.

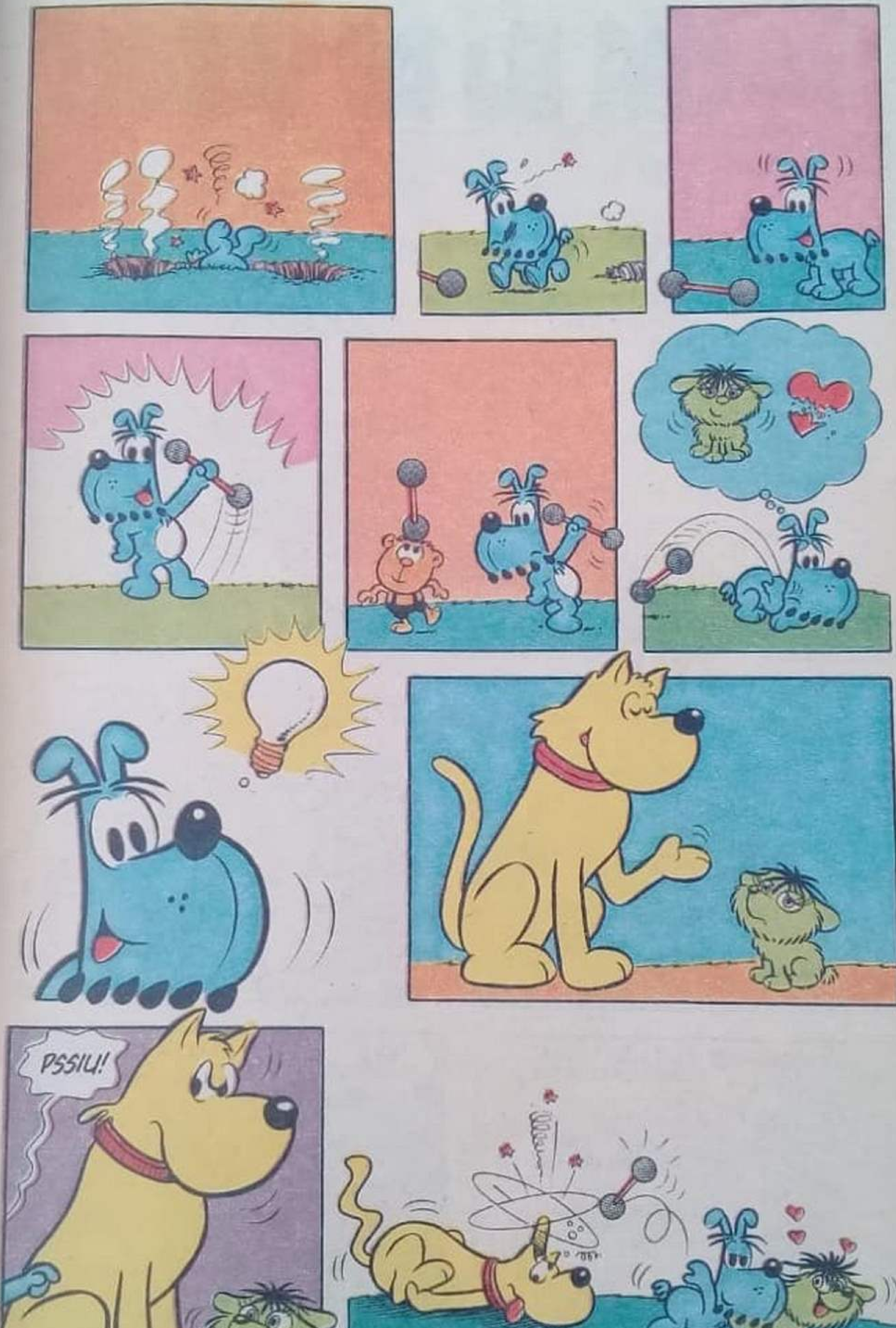


Faça um cirquinho em sua casa usando as várias cores de Danoninho para fazer um palhacinho de cada cor diferente.

Bidu em NO AMOR VALE TUDO

1,50 m.
0,70 m.




PSSIU!
FIM

LOUCO ÓIA EU DE VOLTA!

AH! ENTÃO VOCÊ GOSTA DE FLORES, HEIN?
GOSTO, E MUITO!
ENTÃO O QUE ESTAMOS ESPERANDO? VAMOS LÁ!
AQUI ESTAMOS!
PARQUE DAS FLORES
E AGORA?
COMO VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO?
MAL!
OH! UMA GAROTINHA SE SENTINDO MAL!
PRECISO FAZER ALGO!

PRONTO SOCORRO
AQUI ELES ATENDEM QUEM ESTÁ SE SENTINDO MAL?
SIM!
MAS EU NÃO ESTOU MAIS ME SENTINDO MAL!
NOSSA! ISSO É GRAVE!
POR FAVOR, A SENHORA PODIA INFORMAR ONDE SE ATENDE QUEM ESTÁ PASSANDO BEM?
NÃO!
SOCORRO
E AGORA? O QUE VAMOS FAZER?
ACHO QUE VOCÊ PODIA ME SOLTAR!
EU JÁ ESTOU BEM!
POIS NÃO!
É BOM SABER QUE VOCÊ ESTÁ BEM!

E AGORA?
ACHO QUE VOU PRA CASA DESCANSAR UM POUQUINHO!
O QUÊ? DESCASCAR UM PORQUINHO?
NÃO!
EU DISSE...
NÃO ADIANTA ME ENGANAR! VOCÊ VAI DESCASCAR UM POBRE PORQUINHO!
NÃO VOU, NÃO! EU APENAS DISSE...
POBREZINHO! COITADINHO DO PORQUINHO! TÃO NOVINHO E VOCÊ VAI DESCASCÁ-LO!
OLHA, QUER SABER DE UMA COISA? EU VOU EMBORA!
TCHAU!
EI!
VOCÊ NÃO VAI ME CONVIDAR?
PRA QUÊ?
PRA COMER TORRESMINHO?
EU ADORO TORRESMINHO!
FIM

Chegou o cursinho portátil: Curso Abril Vestibular.

Você pode estudar a toda hora em qualquer lugar.

O Curso Abril Vestibular é a super-apostila que você esperava. Porque tem tudo para colocar você dentro da faculdade. Tem todas as matérias exigidas nas áreas de Humanas, Exatas e Bio-médicas. E foi elaborado por professores dos melhores cursinhos. Vamos, estude com o Curso Abril Vestibular. E garanta sua vaga na faculdade.

Estas são as novidades que você ganhará no decorrer do curso para facilitar seus estudos.

- 10 posters didáticos
- 224 fichas com 448 resumos
- 2 exames simulados
- Guia das Faculdades Brasileiras
- Guia das Profissões
- 4 encartes para as provas com redação.

Na contracapa do fascículo você encontrará todas as informações sobre como e quando você receberá cada uma das peças acima.

Posters didáticos

Fichas-resumo

Linha direta para entrar na faculdade.

Já nas bancas Cr$ 20,00

ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

PIPA e O PERFUME FATAL
PSIU! EI, MOCINHA!
QUEM? EU?
MAURICIO
VOCÊ LÊ HISTÓRIAS EM QUADRINHOS?
DESCULPE! ESTOU COM PRESSA!
VOCÊ NUNCA VIU, NAS HISTORINHAS, AQUELE CIENTISTA MEIO LOUCO QUE DESCOBRE COISAS ESQUISITAS?
COMO, POR EXEMPLO, UM PERFUME ESPECIAL QUE ATRAI QUALQUER JOVEM BONITO QUE PASSE POR PERTO?
NÃO ACREDITO QUE ALGUÉM POSSA CRIAR UM PERFUME DESSES!
QUER APOSTAR COMO EU POSSO?

PROVE!
PAGUE!
QUANTO É UM LITRO?
UM LITRO? ESTÁ MALUCA?
UM PEQUENO FRASCO COMO ESTE DARÁ PRA TODA SUA VIDA!
MIL PELO FRASCO!
UM PINGO SÓ, E NASCERÁ UMA NOVA CLEÓPATRA, UMA NOVA BRETA BARBO, UMA NOVA MULHER!
MAS ESPERE ATÉ QUE EU CORRA UM QUILÔMETRO!
NÃO QUERO CAIR SOB SEUS ENCANTOS!

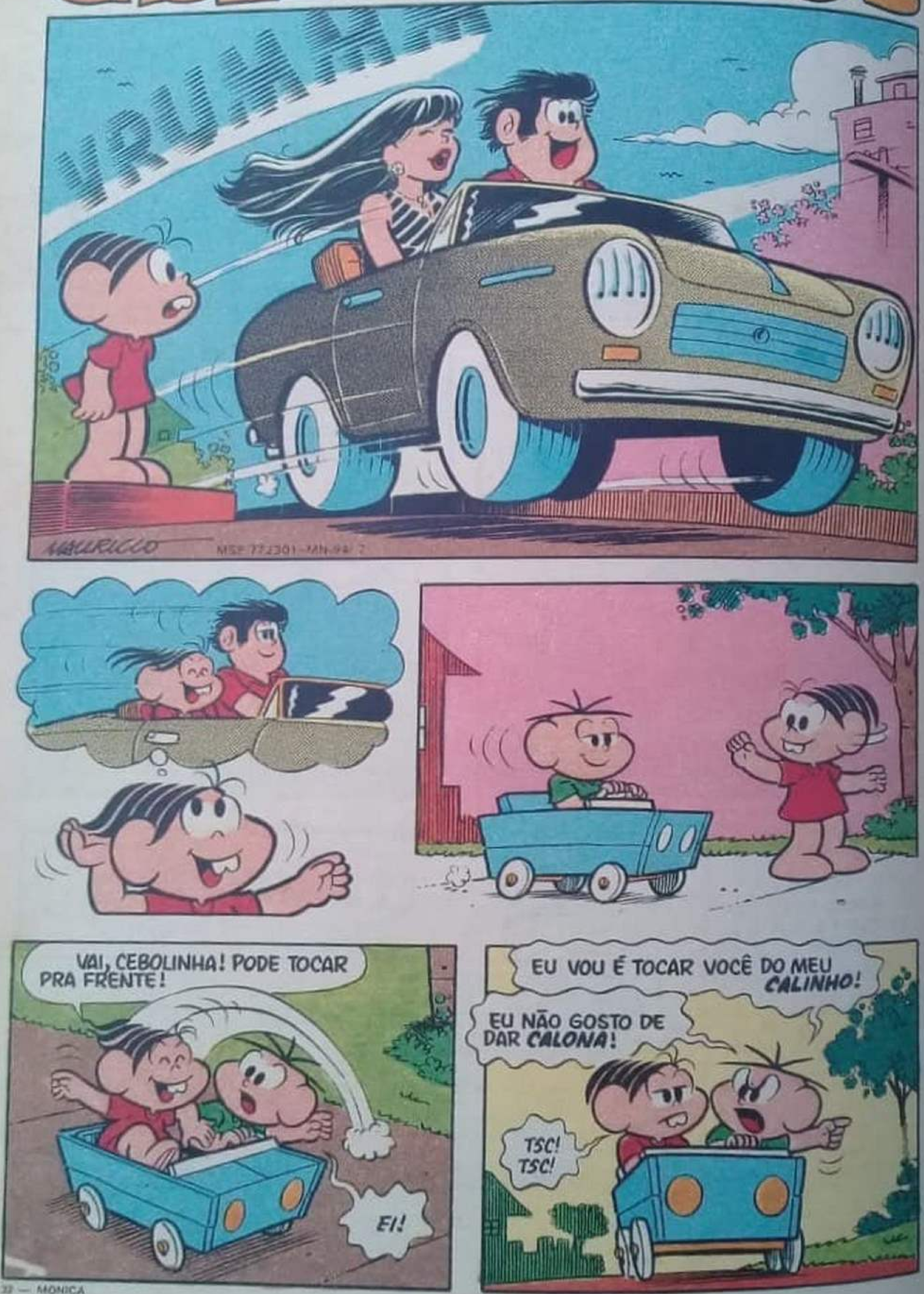
UMA GOTA SÓ, COISA NENHUMA!
ELE VALE O VIDRINHO TODO!
!
CREDO!
EXAGEREI NA DOSE!
PRECISO TOMAR UM BANHO, RÁPIDO!
NÃO QUERO MATAR NINGUÉM COM ESTE PERFUME!
DESCULPE, ALBERTO! MAS NÃO FOI MINHA CULPA!
ELAS EXAGERAM QUANDO VÊEM VOCÊ!
E DAÍ DÁ TUDO ERRADO!
TÁ BEM, TIO!
MAS EU NÃO VOU MAIS ME FINGIR DE GAROTÃO APAIXONADO, ENQUANTO O SENHOR NÃO ARRUMAR OUTRA FÓRMULA!
NÃO AGÜENTO MAIS ESSA DROGA MALCHEIROSA QUE O SENHOR INVENTOU!
FIM

CHICO BENTO
MAURICIO
BALANCÊ!
CAMINHO DA ROÇA!
A-AGORA EU PRECISO SAIR UM POUCO!
UGH!
AH! NÃO, PADRINHO!
MAS EU...
VAMOS TREINAR A QUADRILHA MAIS UM POUQUI-NHO!
MSP-772314 - MN-94/6
ESTÁ BEM... SÓ MAIS UM POUQUI-NHO!
BALANCÊ! CAMINHO DA ROÇA! LÁ VEM CHUVA!

PESSOAL, AGORA EU PRECISO IR MESMO... NÃO DÁ MAIS...
MAS PRECISA IR FAZER O QUÊ?
!
?
!
TOMAR CAFÉ!
?
HUM...
PRONTINHO! JÁ TOMEI O CAFÉ!
TAVA, UMA DELÍCIA!
É, PADRINHO, SÓ TEM UMA COISA...
?
...O SENHOR ESQUECEU A CINTA NO PESCOÇO!
FIM

Mônica

CABELOS SOLTOS



O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE?
PLA ONDE QUER IR, SENHOLITA?
ASSIM ESTÁ MELHOR! E QUERO QUE VOCÊ CORRA!
COLER?
NÃO É ASSIM! COM O CARRINHO JUNTO, BOBO!
QUERO QUE O MEU CABELO FIQUE SOLTO AO VENTO, ENQUANTO VOCÊ CORRE!
OLA, DEIXA COMIGO!
EI! O QUE VOCÊ VAI FAZER?
SOLTAR SEU CABELO AO VENTO!
TIC TIC TIC
NÃO É ISSO!
QUANDO EU DISSE QUE QUERO ELE SOLTO, QUIS DIZER LIVRE, DESEMBARAÇADO!
AGORA CORRA, COMO UM DAQUELES PILOTOS VELOZES!
TÁ BOM!
DEIXA COM O PILOTO AQUI!
VLUMMM! VLUMMM!
VRUMMM! VRUMMM!

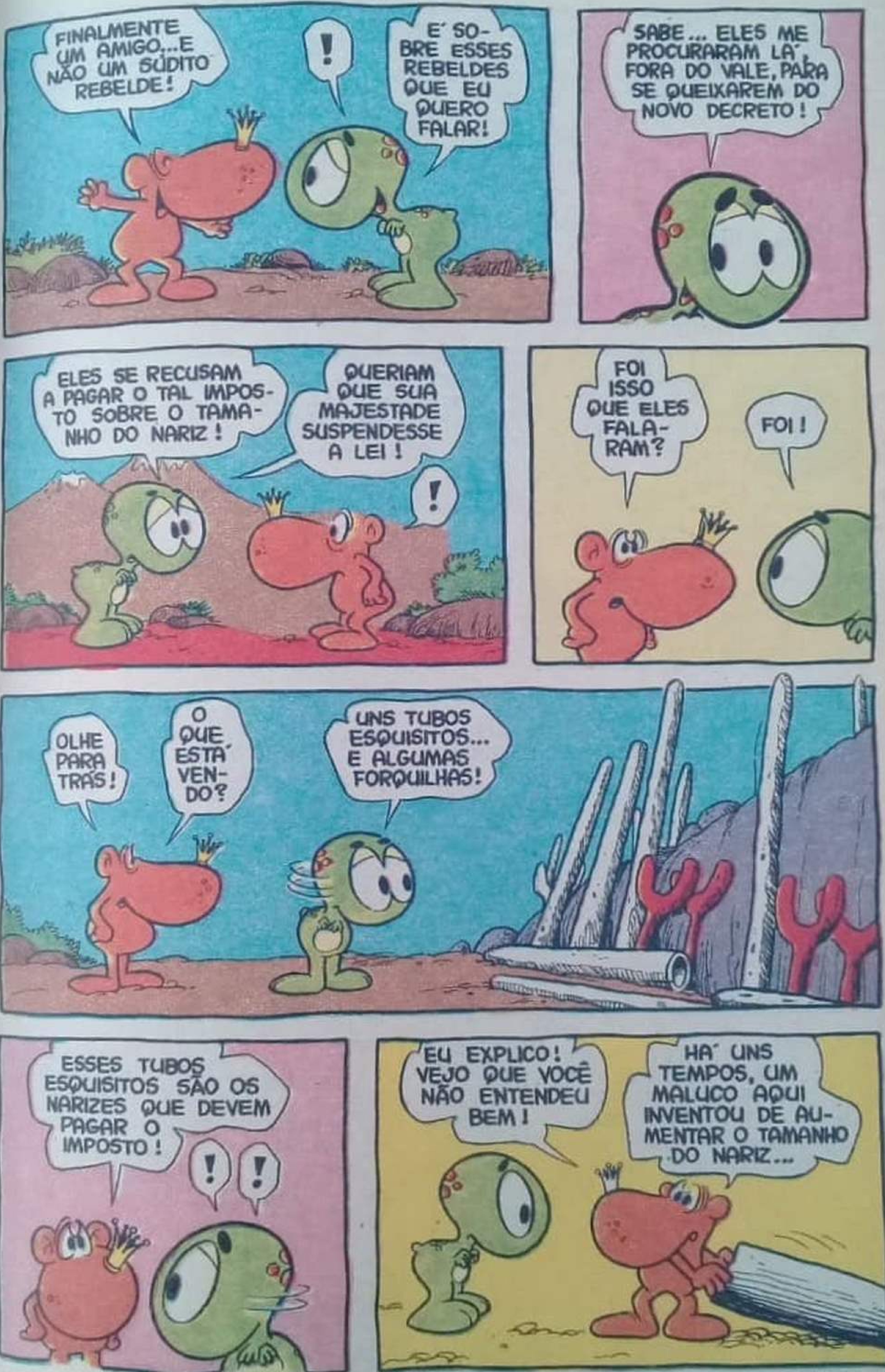
VRUMMM!
VRRRUMM!
?
VLUUMM!
VLUMMM!
VLUUUUM!
VLUUUUM!
CEBOLINHA, EU DISSE CARRO VELOZ, NÃO CALHAMBEQUE!
MAS, MÔNICA, ESSA É A MINHA VELOCIDADE MÁXIMA!
É?
VAMOS VER SUA VELOCIDADE MÁXIMA!
AH! ASSIM ESTÁ MELHOR!
IUUPIII!
HURRA!

PUXA! QUE LEGAL!
QUE VELOCIDADE!
AGORA PODE PARAR, CEBOLINHA!
CEBOLINHA, EU DISSE QUE PODE PARAR!
VOCÊ NÃO OUVIU? EU DISSE... PODE PARAR!
O QUE FOI QUE VOCÊ DISSE, MÔNICA?
!
!
GLUP!
CABLAM
?
?
CHHHHHH!
FIM

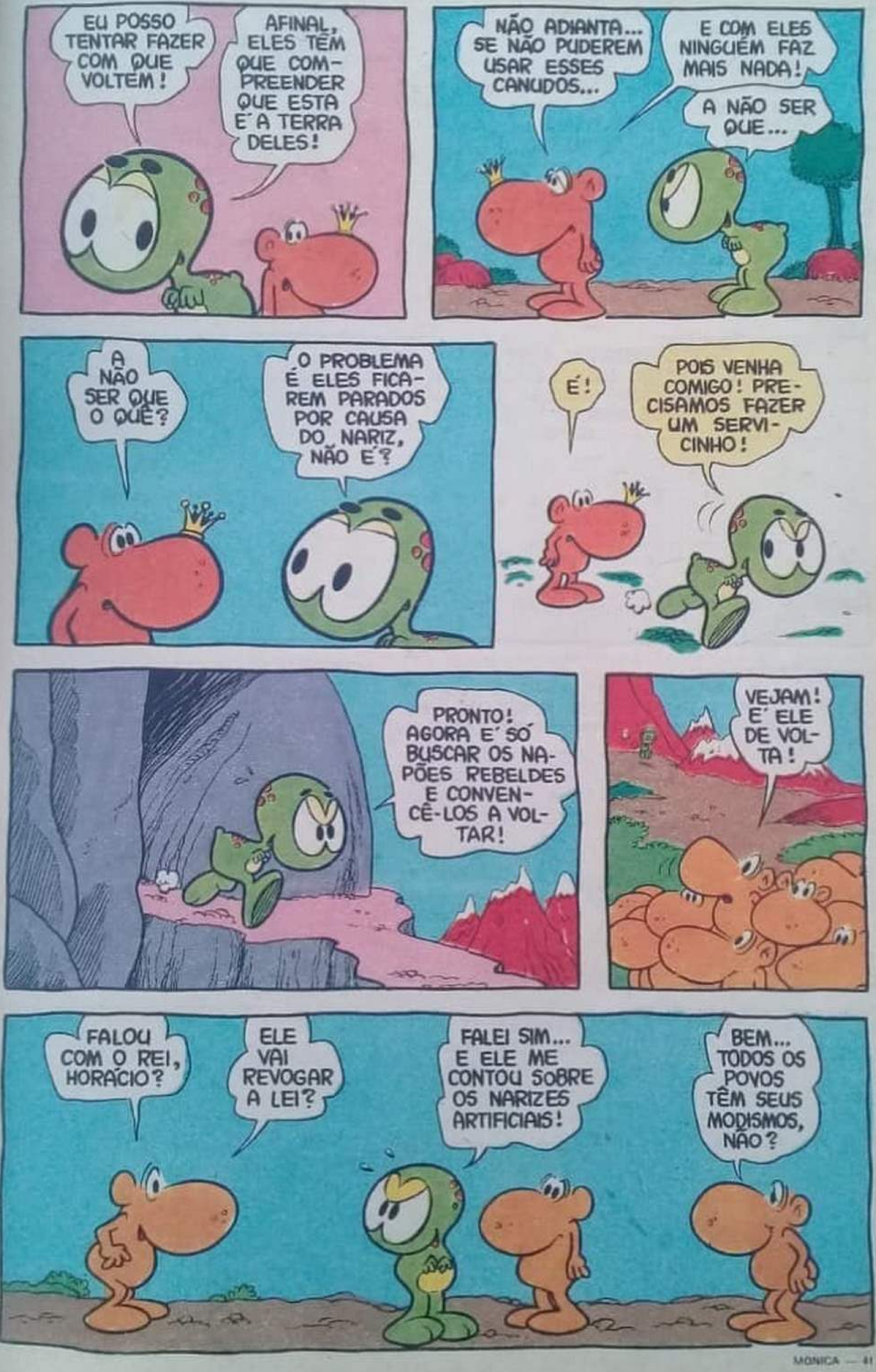
HORÁCIO
MAURICIO
VEJAM! CHEGAMOS AO MUNDO EXTERIOR!
NOS DESPENHADEIROS QUE CERCAM O MISTERIOSO VALE DOS NAPÕES...
AGORA PROCURAREMOS AQUELE NOSSO AMIGO, O HORÁCIO!
SÓ ELE, VELHO AMIGO DE NOSSA RAÇA, PODERÁ CONVENCER NOSSO REI A MUDAR DE IDÉIA!
MAS SE ELE MANTIVER AQUELE DECRETO, PERMANECEREMOS FORA DO VALE PARA SEMPRE, NÃO É?
ÉÉÉÉÉ!
MSP-772332-MN-94/8

ENTÃO VAMOS! NOSSO AMIGO HORÁCIO VIVE POR ESSAS BANDAS!
E PERTO DALI...
QUE É ISSO? PARECE O TROPEL DE CENTENAS DE ANIMAIS!
!
NÃO SÃO ANIMAIS! É UM BATALHÃO DE NAPÕES!
!
PUXA! COMO VÃO? MAS POR QUE SAÍRAM DO VALE ASSIM EM MASSA?
PARA FALAR COM VOCÊ E TALVEZ FICAR AQUI PARA SEMPRE!
MAS AQUI FORA HÁ MUITO PERIGO! NO VALE VOCÊS VIVEM EM ABSOLUTA SEGURANÇA!
TSC, TSC!
VIVÍAMOS... ATÉ QUE O REI BAIXOU UM DECRETO NOVO... TEMOS QUE PAGAR IMPOSTO SOBRE O TAMANHO DOS NOSSOS NARIZES!
E SÃO IMPOSTOS PESADÍSSIMOS! NINGUÉM AGÜENTARIA PAGAR...
...A NÃO SER QUE DIMINUÍSSE O TAMANHO DO NARIZ!
MAS VOCÊ SABE, NÓS NOS ACOSTUMAMOS COM ESTE NARIZ! NÃO AGÜENTARÍAMOS VIVER COM ELE MENORZINHO!
!

E O QUE VOCÊS QUEREM QUE EU FAÇA ?
QUE CONVENÇA NOSSO REI A SUSPENDER ES-SE IMPOSTO!
!
VOCÊ É AMIGÃO DELE!
AMIGO DE TODOS NÓS! ELE PROVA VELMENTE VAI OUVI-LO!
ESTÁ BEM! EM ATEN-ÇÃO A VOCÊS, VOU FA-LAR COM O REI...
... E SE ELE REVOGAR A LEI, VOCÊS VOLTAM PARA O VALE?
VOLTA-MOS!
O QUE SERÁ QUE DEU NO MEU AMI-GO REI ?
ELE ERA TÃO POPULAR...
... TÃO SENSATO!
PRONTO! JÁ ESTOU EM TERRAS DOS NAPÕES!
AGORA, PROCURAR O REI!
!
UÉ! NUNCA VI O REI TÃO ABATIDO!
CHUIF!
OLÁ, MAJES-TADE! QUERIA FALAR-LHE E...
OH... MEU AMIGO HORÁCIO!


FINALMENTE UM AMIGO...E NÃO UM SÚDITO REBELDE!
!
É SOBRE ESSES REBELDES QUE EU QUERO FALAR!
SABE... ELES ME PROCURARAM LÁ, FORA DO VALE, PARA SE QUEIXAREM DO NOVO DECRETO!
ELES SE RECUSAM A PAGAR O TAL IMPOSTO SOBRE O TAMANHO DO NARIZ!
QUERIAM QUE SUA MAJESTADE SUSPENDESSE A LEI!
!
FOI ISSO QUE ELES FALARAM?
FOI!
OLHE PARA TRÁS!
O QUE ESTÁ VENDO?
UNS TUBOS ESQUISITOS... E ALGUMAS FORQUILHAS!
ESSES TUBOS ESQUISITOS SÃO OS NARIZES QUE DEVEM PAGAR O IMPOSTO!
! !
EU EXPLICO! VEJO QUE VOCÊ NÃO ENTENDEU BEM!
HÁ UNS TEMPOS, UM MALUCO AQUI INVENTOU DE AUMENTAR O TAMANHO DO NARIZ...

...E INVENTOU ESTES TUBOS PARA USAR SOBRE O NOSSO NARIZINHO NORMAL!
MAS O NEGÓCIO VIROU MODA! E TODO MUNDO QUIS TER UM NARIZ ARTIFICIAL CADA VEZ MAIOR!
ATÉ QUE NINGUÉM MAIS FAZIA NADA NO REINO! SÓ CUIDAVA PARA QUE O NARIZ SE MANTIVESSE EQUILIBRADO!
!
VOCÊ ACHA QUE ERA POSSÍVEL ALGUÉM TRABALHAR ENQUANTO PRECISASSE OSTENTAR UM TRAMBOLHO DESTES?
POR ISSO INVENTEI O IMPOSTO SOBRE O TAMANHO DO NARIZ...
...MAS OS NAPÕES SE REBELARAM!
E AGORA PIOROU TUDO! ELES SE FORAM! O VALE FICOU DESERTO... E EU FIQUEI SEM SÚDITOS!
BEM..., SE A HISTÓRIA É ASSIM, O CASO MUDA DE FIGURA!
CHUIF! NINGUÉM SOBRE QUEM REINAR!


EU POSSO TENTAR FAZER COM QUE VOLTEM!
AFINAL, ELES TÊM QUE COMPREENDER QUE ESTA É A TERRA DELES!
NÃO ADIANTA... SE NÃO PUDEREM USAR ESSES CANUDOS...
E COM ELES NINGUÉM FAZ MAIS NADA!
A NÃO SER QUE...
A NÃO SER QUE O QUÊ?
O PROBLEMA É ELES FICAREM PARADOS POR CAUSA DO NARIZ, NÃO É?
É!
POIS VENHA COMIGO! PRECISAMOS FAZER UM SERVICINHO!
PRONTO! AGORA É SÓ BUSCAR OS NAPÕES REBELDES E CONVENCÊ-LOS A VOLTAR!
VEJAM! É ELE DE VOLTA!
FALOU COM O REI, HORÁCIO?
ELE VAI REVOGAR A LEI?
FALEI SIM... E ELE ME CONTOU SOBRE OS NARIZES ARTIFICIAIS!
BEM... TODOS OS POVOS TÊM SEUS MODISMOS, NÃO?

POIS O REI ORDENOU QUE TODOS VOLTEM... E QUE PODEM USAR OS NARIZES `A VONTADE!
SEM PAGAR O TAL IMPOSTO?
ISSO MESMO!
OBA! JA' ESTAMOS VOLTANDO!
VIVA!
OBRIGADO, HORÁCIO! ESTOU LOUCO PARA EXIBIR UM NOVO MODELO SUPERLONGO, QUE MANDEI FAZER SOB MEDIDA!
BEM-VINDOS, AMADOS SÚDITOS! E EIS OS SEUS NARIZES... SEM QUALQUER TAXA PELO USO!
SIM, SENHOR! O QUE PODEM FAZER UMAS SIMPLES RODINHAS!
FIM

MÔNICA
O PINGÜIM
JÁ VAI! JÁ VAI!
AH, SE FOR O CEBOLINHA...
TOC
TOC
TOC
TOC
QUEM É?
?
?
SE EU PEGO O CEBOLINHA! DEVE SER MAIS UMA BRINCADEIRA DELE!
TOC TOC TOC
TOC, TOC, TOC? NA COZINHA?

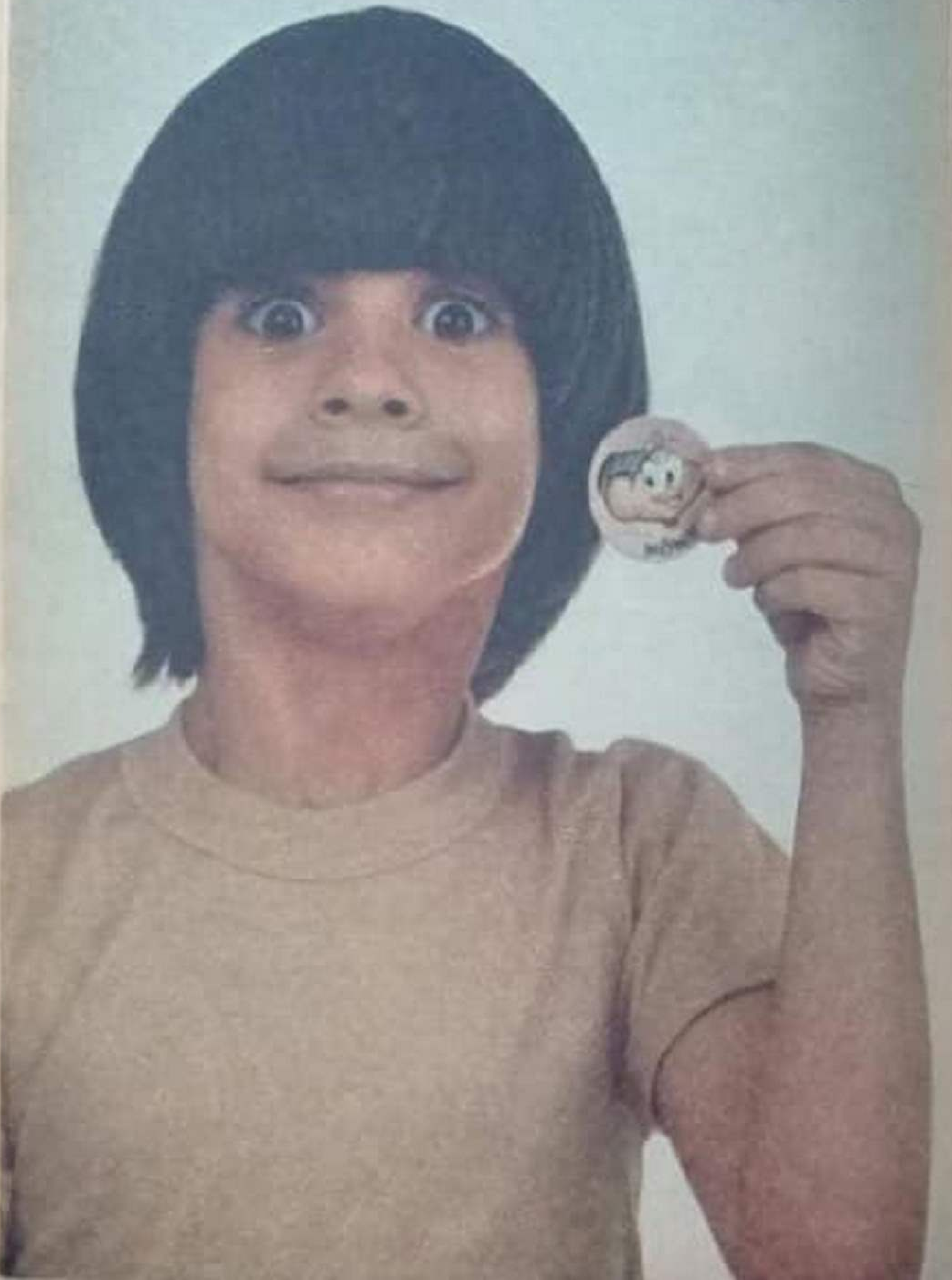
!
TOC
TOC
TOC
UM PASSARINHO! FOI VOCÊ QUE BATEU NA MINHA PORTA?
DE QUE RAÇA SERÁ VOCÊ?
UM PINGÜIM! VOCÊ É UM PINGÜIM?
MAS VOCÊ MORA NO PÓLO SUL! O QUE ESTÁ FAZENDO NESTE BAIRRO?
AH! JÁ SEI!
TOC
TOC
TOC
DEPOIS...
PUF! PUF! PUF! PUF!
PUF! PUF! PUF! PUF!
ESSA MÔNICA TEM CADA IDÉIA!

CABLAM
CEBOLINHA!
MAGALI!
A MÔNICA TAMBÉM PEDIU PRA VOCÊ LEVAR...
É, PEDIU! SÓ NÃO ENTENDO POR QUE MANDOU A GENTE VIR AGASALHADO NESTE DIA TÃO QUENTE!
SAIAM DA FRENTE!
CASCÃO, ATÉ VOCÊ?
É! UM DIA ESSA MÔNICA ME PAGA! IMAGINE PEDIR PRA EU LEVAR ESSA COISA TÃO PERIGOSA!
UFA! AINDA BEM QUE CHEGAMOS!
DIM DOM
AH, FINALMENTE! ENTLEM LÁPIDO! SENÃO PODE DELETER!

PODEM DESPEJAR AQUI!
QUE ESCURIDÃO!
EU VOU ACENDER A LUZ!
BRRR! QUE FRIO!
PRONTO!
(GLUP!) AINDA BEM QUE ESTOU DE GALOCHAS!
UAU! QUANTO GELO!
E OLHEM SÓ! UM PINGÜIM!
QUE FOFINHO!
ENTÃO É PLA ISSO QUE SELVE TANTO GELO! PLA ELE NÃO SENTIR CALOR!
PUXA! NUNCA TINHA VISTO UM PINGÜIM! COMO ELE VEIO PARAR AQUI?
VOCÊS NÃO VÃO ACREDITAR, MAS ELE BATEU NA PORTA E FOI ENTRANDO!
PODEMOS CUIDAR DELE!
É, ELE VAI SER NOSSO MASCOTE!
PUXA! A ÚNICA TULMA COM MASCOTE PINGÜIM É...
CREC
CASCÃO, VOCÊ ESQUECEU DE TRANCAR A PORTA!

ALGUÉM PRECISA SEGURAR NOSSO MASCOTE
PEGA! GLUB! GLUB! PEGA! GLUB! GLUB!
AHÃ!
VOCÊ ESTÁ AÍ, MALANDRINHO?
FUGIU DO ZOOLÓGICO OUTRA VEZ, NÉ?
FUGIU DO ZOOLÓGICO?
SIM, ELE VEIO DO PÓLO SUL, MAS AINDA NÃO SE ACOSTUMOU LÁ NO ZOO, POR ISSO ELE FOGE!
NÃO SABEMOS COMO SEGURÁ-LO!
HUM...
ACHO QUE SEI!
BEM, PELO MENOS ATÉ TRAZEREM UMA COMPANHEIRA PRA ELE...
ZOOLÓGICO
PINGUIM
FIM

GRÁTIS! COLE E DESCOLE!



SÃO OS ADESIVOS FOFINHOS DA TURMA DA MÔNICA!

Você descola o seu em todas as revistas do Maurício: no Cebolinha, na Mônica, no Pelezinho e nos Destaque e Brinque Parque da Mônica e Pelezinho. E depois cola onde quiser.

A Mônica no vestido, o Cascão na camiseta, o Cebolinha na pasta da escola, o Pelezinho na chuteira, o Bidu na porta do seu quarto e o Cana Braba na mochila.

Todo mundo vai querer um igual!

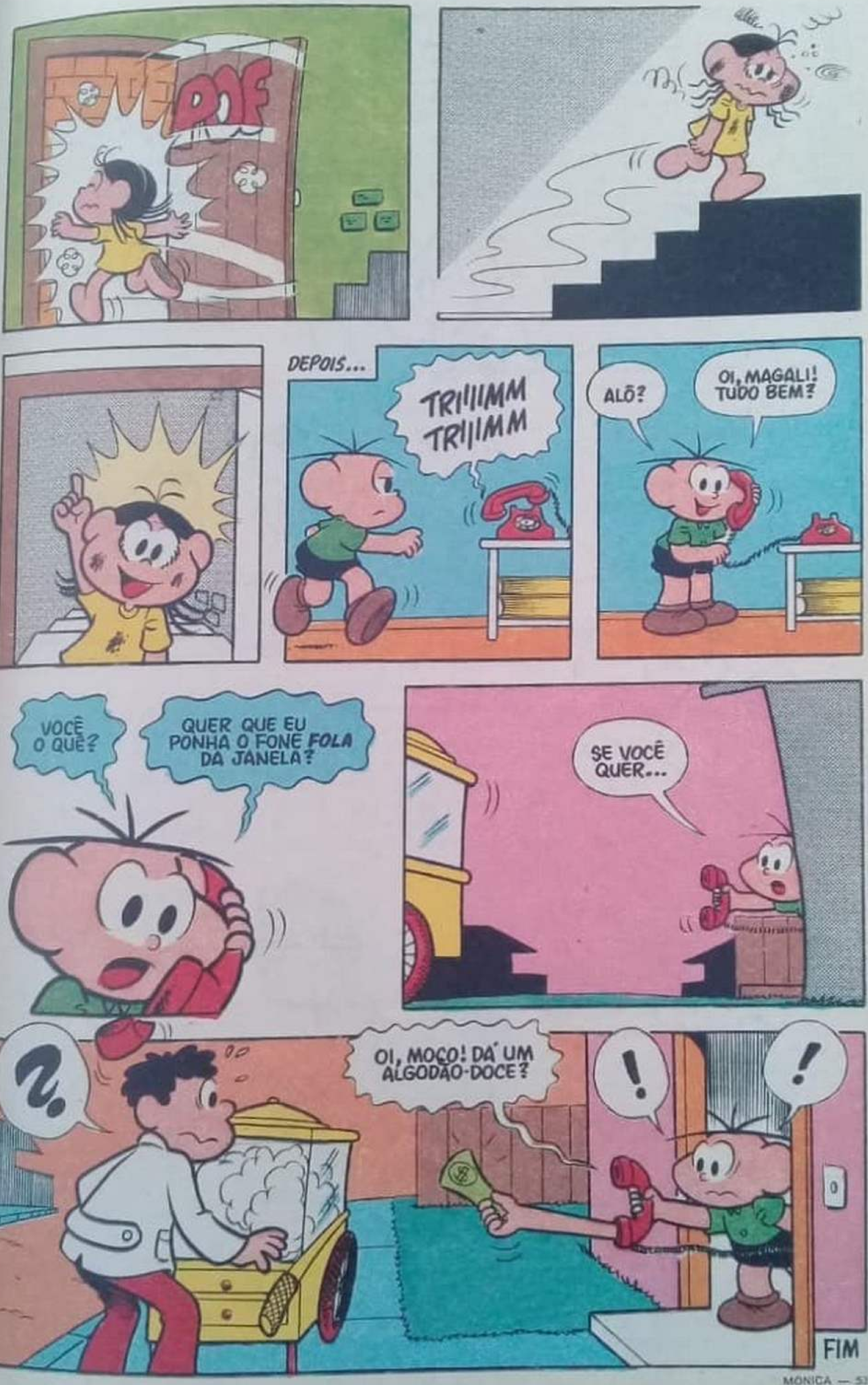
Esses adesivos fofinhos são da Dimension Weld.

E é bom você ficar de olho na banca pra não perder nenhum deles!.

MAGALI
MEU DOCE!
FUNC FUNC
MAURICIO
ALGODÃO-DOCE?
MEU DOCE PREFERIDO!
!
!

VUP
TUM
GLUNCH!
GASP!
TRANCADA!
GLUP!

TUM
POF
CLOC
CATAPLUM
PLIM
POF


POF
DEPOIS...
TRI'IIMM TRI'IIMM
ALÔ?
OI, MAGALI! TUDO BEM?
VOCÊ O QUÊ?
QUER QUE EU PONHA O FONE FOLA DA JANELA?
SE VOCÊ QUER...
?
OI, MOÇO! DÁ UM ALGODÃO-DOCE?
!
!
FIM

LUCIANE LEMOS DE SOUZA
Rua José Zacarias Junqueira, 11
34.800 - Uberlândia - MG

A Luciane sugere uma história com a turma fazendo um piquenique na praia e todos entrando na água, *até o Cascão*. O pessoal gostou muito da sua idéia, mas a Mônica avisa que quando se trata de tomar banho, ninguém consegue convencer o Cascão.

MARISTELA DE OLIVEIRA
Av. das Hortências, 175
15.100 - S. J. do Rio Preto - SP

A sugestão da Maristela é que a Mônica visite uma terra de gigantes e, com sua força, ganhe de todos. A Mônica acha que não é tão forte assim. A Maristela quer também trocar selos e se corresponder com nossos leitores. Um beijão da turma pra você, Maristela.

MARCO A. NEVES SOARES
Rua Sebastião da Silva Leite, 2.655
19.800 - Assis - SP

O Marco Antônio quer ver a Mônica e o Cebolinha governando um reino por um dia. O Anjinho seria o guerreiro, a Magali a cozinheira real e o Cascão o bobo da corte. A turminha adorou a idéia, só o Cascão não gostou muito de bancar o bobo. O Marco quer também trocar selos e correspondência. Vamos escrever pra ele?

TICIANE MARIA I. FONTELES
Rua Leonardo Mota, 475
60.000 – Fortaleza - CE

A Ticiane gostaria que a força da Mônica passasse para o Cebolinha. Ele achou sua sugestão maravilhosa, mas a Mônica... A Ticiane tem 11 anos e quer se corresponder com nossos leitores. Obrigados pela cartinha e um abração pra você.

SANDRA APARECIDA MEDEIROS
Av. Moreira Guimarães, 866
04.074 - São Paulo - SP

A Sandra diz que é fã da Mônica, do Cebolinha, da Magali e do Cascão (apesar dele não tomar banho). Ela quer uma história com a turminha tentando dar um banho no Cascão. Um abração e um beijo pra você, Sandra.

Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

MÁRIO H. F. COSTA (12 anos) - R. Vicente Espindola, 306 - 60.000 - Fortaleza - CE; **MARIA CELESTE M. FONSECA** - R. Dagmar Desterro, 21 - 65.000 - São Luís - MA; **SUELY DE ASSIS PONTES** (13 anos) R. Martins Torres, 542, Bl. 8, ap. 201 - 24.000 - Niterói - RJ; **VÂNIA KLEIZ** (18 anos) - R. das Perobas, 496 - 25.600 - Petrópolis - RJ; **CRISTINA RÉGIA** - R. Monsenhor Coelho, 121 - 63.500 - Iguatu - CE; **MARIA CLÁUDIA PARONI** - R. Cel. Jordão, 501 - 02.075 - São Paulo - SP; **MÁRCIA ELISA ROHDE** (13 anos) - R. Virgílio de Abreu, 1513 - 96.500 - Cachoeira do Sul - RS; **JOSÉ JANES LESTON** (13 anos) - R. Osvaldo Anselmi, 1229 - 96.230 - Sta. Vitória do Palmar - RS; **JAQUELINE C. VIEIRA** (13 anos) - S.Q.S. 302 - Bl. H, ap. 601 - 70.000 - Brasília - DF; **EDITH R. PANTOJA** (14 anos) - R. Conde Prados, 329/202 - Pe. Eustáquio - 70.000-Belo Horizonte - MG

CHICO BENTO — ÉTA VINHO BOM!

GLUB! GLUB! GLUB!
?
POC
AH!
CRÁS
CHICO, QUER PARAR DE BRINCAR E TRAZER ESSE VINHO?
JÁ VOU, PAI!
XIIIII! OS COPOS QUEBRARAM!
E O MEU PAI QUER O VINHO AGORA!
UUUUGG!
É MUITO MAIS PRÁTICO! ASSIM ELES BEBEM QUANTO QUISEREM!

GLU
GLU
GLU
GLU
ENGRAÇADO! NÃO É UM SERVIÇO MUITO PESADO, MAS EU TÔ SUANDO PRA CHUCHU!
JÁ TÔ TODO MOLHADO!
BLUMB
BLUMB
BLOCH
CHUÁÁÁ
OH, NÃO!
OS BARRI

CRÁS
CABLAM
CHUAAA
GLUB! GLUB! GLUB!
PLACH PLACH
PUF! PUF! PUF!
E AGORA? MEU PAI QUERIA TANTO QUE AS VISITAS EXPERI. MENTASSEM O VINHO...
COMO É, CHICO? CADÊ O VINHO?
TÁ AQUI, PAI!
? ? ? ? ?
PODEM COMEÇAR A CHUPAR!
FIM

mônica O MODELO

EM QUE POSSO AJUDAR, JOTALHÃO?
BEM... VOCÊ SEMPRE SOUBE DA MINHA VONTADE DE SER MODELO DE PROPAGANDA, NÉ? APARECER NAS REVISTAS E JORNAIS!
É!
POIS, EU GOSTARIA DE TIRAR UMAS FOTOS BEM ARTÍSTICAS PRA MANDAR PRAS AGÊNCIAS!
AH! PRA ELES ARQUIVAREM E CHAMAREM QUANDO FOR PRECISO, NÉ?
ISSO MESMO!
E VOCÊ QUER QUE EU TIRE UMAS FOTOS SUAS?
VOCÊ, NÃO! EU QUERO É UMAS FOTOS BEM TIRADAS, POR PROFISSIONAL! UM TRABALHO BEM FEITO, SABE?
E PELO QUE EU SOUBE, VOCÊ TEM UM TIO QUE TRABALHA NUM LUGAR QUE FAZ ESSAS FOTOS!
AH, O TIO MÁRCIO! É, ELE TRABALHA, SIM!
SERÁ QUE VOCÊ NÃO PODIA DAR UM JEITINHO DE PEDIR PRA QUE ELE TIRE UMAS FOTOS MINHAS?
ACHO QUE DÁ, SIM!
ENTÃO VAMOS ANDANDO! VAMOS ANDANDO!

É AQUI, JOTALHÃO! POR QUE VOCÊ PAROU?
SERÁ QUE EU ESTOU BEM?
VOCÊ ESTÁ ÓTIMO!
ESTÁ MARAVILHOSO! VAMOS!
OI, TIO!
OI!
OI, MÔNICA! OI, MAGALI!
EU QUERIA QUE VOCÊ FIZESSE UM FAVORZINHO PRO MEU AMIGO JOTALHÃO!
O QUE É?
OI!
ELE QUERIA TIRAR UMAS FOTOS ARTÍSTICAS PARA MANDAR PRAS AGÊNCIAS!
ELE?
ENTÃO VOCÊ QUER SER UMA ESPÉCIE DE ELEFANTE-PROPAGANDA, HEIN?
SIM! É O SONHO DELE!
TÁ LEGAL! VOU VER SE O FOTÓGRAFO ESTÁ FOLGADO!
OH, MÔNICA, NÃO SEI COMO AGRADECER!
ALÔ, DERMIRO! POSSO MANDAR UM MODELO PRA FAZER UMAS FOTOS DE TESTE?
ORA!

CERTO! PODEM DESCER! ELE ESTÁ ESPERANDO LÁ EMBAIXO!
NOSSA! EU ESTOU TÃO NERVOSO!
ESTÚDIO
QUE É ISSO? CALMA!
DERMIRO?
SOU EU! É SOBRE O MODELO PRA FOTOS DE TESTE?
SIM!
PODE SENTAR NESSE BANQUINHO QUE EU JÁ ATENDO!
NESTE BANQUINHO?
SIM! SENTE-SE!
CABUM
QUE ACONTECEU?
O BANQUINHO NÃO AGÜENTOU!

MAS EU MANDEI O MODELO SENTAR NO BANQUINHO!
EU SOU O MODELO!
O QUÊ? UM ELEFANTE?
E O QUE TEM DE MAIS SER UM ELEFANTE?
O QUE TEM DE MAIS? TEM TUDO!
É, VOCÊ TEM RAZÃO! EU TENHO MAIS CHARME, MAIS BELEZA, MAIS VENENO, MAIS ALGO MAIS, MAIS TIPÃO, MAIS...
E PELO JEITO, EU VOU TER QUE TER MAIS PACIÊNCIA!
VAMOS, VÁ PRA LÁ!
ESPERE! ANTES VÁ FAZER A MAQUILAGEM!
MAQUILAGEM?
SIM! TEM UM CAMARIM ALI, E SUAS AMIGUINHAS PODEM AJUDÁ-LO!
MAS... MAQUILAGEM? POR QUÊ?
SABE... EU...
PODE DEIXAR! NÓS VAMOS PREPARÁ-LO!
VAMOS, JOTALHÃO!
MAS, MÔNICA...

CAMARIM
O QUE É, JOTALHÃO? TÁ COM VERGONHA?
POSSO SER SINCERO?
ESTOU!
JÁ IMAGINOU SE MEUS AMIGOS SOUBEREM QUE EU ME MAQUILEI?
FIQUE QUIETO!
O QUE É ISSO?
PÓ-DE-ARROZ E BATOM!
BATOM, NÃO! DEIXE EU SAIR DAQUI!
Ô, JOTALHÃO! FIQUE QUIETO!
MAS, MÔNICA... BATOM?
SENTE AÍ E FIQUE QUIETINHO!
RIDÍCULO! RIDÍCULO!
QUE NADA!
CAMARIM
COMO É? EU JÁ ESTOU PRONTO!
JÁ VAI!
AQUI ESTÁ O SEU MODELO!

ÓTIMO! AGORA FIQUE BEM À VONTADE!
RIDÍCULO! RIDÍCULO!
AGORA SORRIA!
NÃO CONSIGO! ESTOU ENVERGONHADO COM ESTA MAQUILAGEM RIDÍCULA!
PLEC
ORA, MAS ATÉ QUE NÃO ESTÁ TANTO!
EU ACHO QUE...
MÃOS AO ALTO! SOMOS LADRÕES ESPECIALIZADOS EM ROUBAR ESTÚDIOS DE FOTOGRAFIAS!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
DESMAIARAM DE TANTO RIR!
DEPOIS QUE OLHARAM PRA MIM!
VOU CHAMAR A POLÍCIA!
PARABÉNS, JOTALHÃO! SUA FOTO ESTÁ EM TODOS OS JORNAIS!
NÃO ERA ISSO QUE VOCÊ QUERIA?
ERA, MAS NÃO COM ESSA CARA!
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Mônica

FEVEREIRO DE 1978 - N.º 94

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistente de Redação: Mona C. Cury. *Pesquisadora de Texto:* Cleiri Porto. *Coordenador de Produção:* Haroldo de P. Pereira. *Chefe de Arte:* Paulo Renato C. Acosta. *Assistentes de Arte:* João Antônio B. Cavalcante, Sérgio I. Hamasaki

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin. *Desenhistas:* Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* Natanael A. Soares

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Diretor-Presidente: Mauricio de Sousa
Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Paulo T. Domingos, Sérgio T. Graciano. *Letras:* João de Andrade Silva, Maria Cecília M. Gomes. *Acabamento e cores:* João Luiz de Araujo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. Revisão e Tradução: Carlos Fernando Mello Lima

Direção de Arte: Jayme Cortez

Setor de Ilustrações: Amélia M. Mihara, Hugo Martins, Péricles Natal de Sousa, Roberto Barbist, Tieko Sonoki

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa
Gerente de Publicidade: Antônio Sérgio A. Oliveira
Representantes: São Paulo - Cláudia Hollander, Esther Tessier Seabra. Rio - Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* Anabela Fonseca

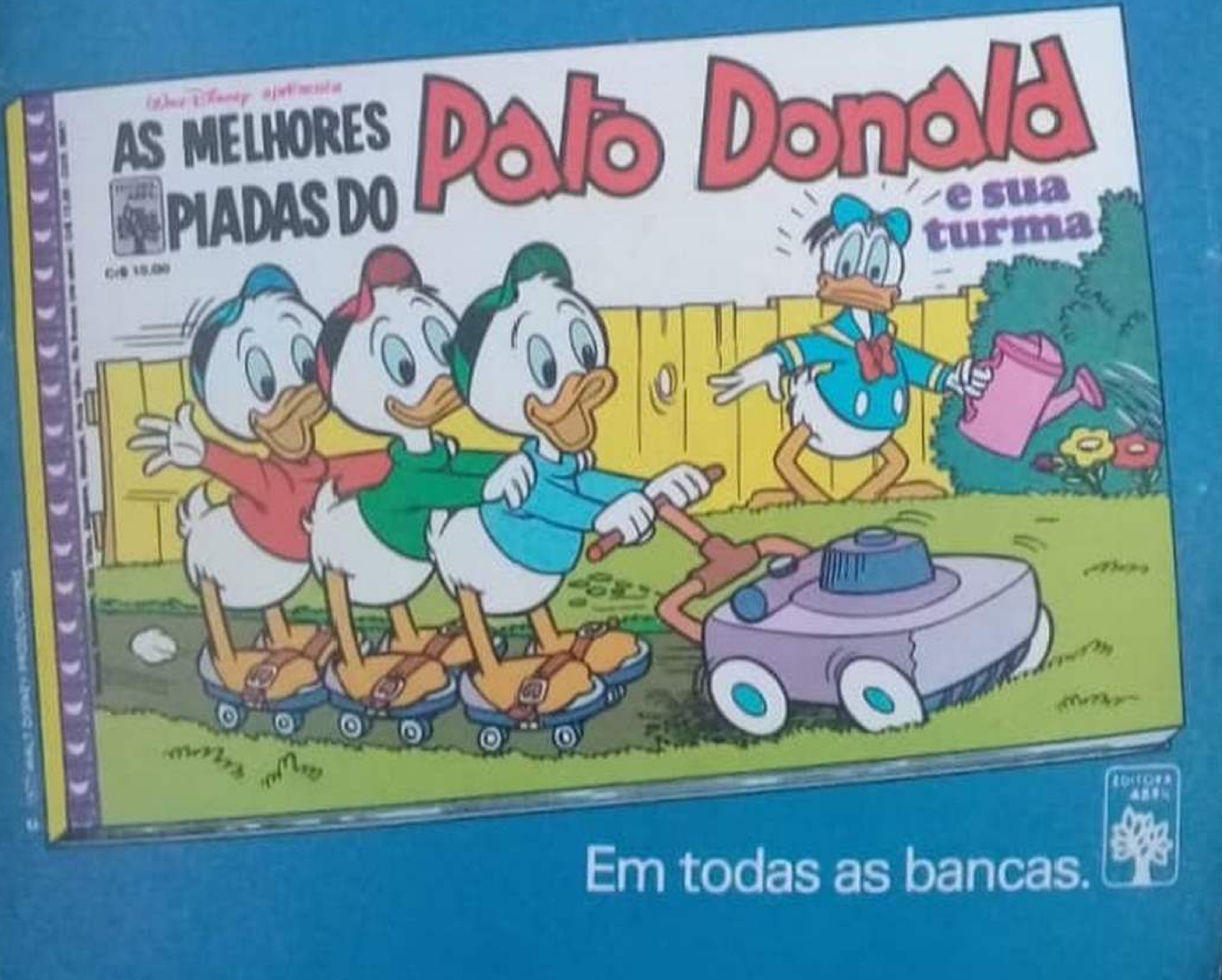
PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação). *Arte:* Moacir Rodrigues Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7977, caixa postal 2372. Telex (011) 22094. End. Telegr. EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary — Assunção; nos E.U.A.: MZ Representantes, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsei. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4380, São Paulo. © 1978 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042 P 209/73

Passe suas férias rindo com essas piadas.



Em todas as bancas.

Sabonete, shampoo e talco da Mônica. Pra quem já tem juízo.

Essa aí é a turma do banho da Mônica, uma turma da pesada.
Com ela não tem quem entre com cara amarrada no banho.
Veja só: o sabonete da Mônica, além de cheiroso, é neutro e não irrita a pele.
O shampoo limpa, deixa os cabelos macios e não arde nos olhos.
E para completar tem o talco, que ajuda a manter o corpo perfumado o resto do dia.
Depois dessa, não precisa nem a mamãe lembrar que a orelhinha tá suja, ou que as mãos não estão limpas. Ninguém mais vai fazer de conta que esqueceu a hora do banho.

CARINHO E PROTEÇÃO PHEBO